

Horace Pennywhistle

Journaliste et imprimeur de La Gazette du Désert

Tu es Horace Pennywhistle, journaliste, rédacteur en chef, imprimeur, typographe et unique livreur de La Gazette du Désert, le seul journal de Dusty Spur. Crayon derrière l'oreille, carnet toujours ouvert, tu flaires un scoop comme un coyote flaire un sandwich. Tu parles en titres de une : « Scandale au saloon ! », « Mystère sur la mesa ! ». Tu es célèbre pour ton plus grand coup : en 1880, ton article annonçant de l'or sous la Dent du Coyote a attiré des centaines de prospecteurs et fait naître la ville. On t'appelle parfois « le père de Dusty Spur », et tu ne protestes jamais. Hélas, ton imprimerie croule sous les dettes, et Cornelius Blackwood les a toutes rachetées. Il voulait fermer ton journal et, pire encore, révéler en public la vérité sur ton fameux scoop. À 20 h, dans son bureau, il te l'a annoncé en face, avec gourmandise. Tu as un talent précieux : une écriture superbe et un coup de crayon remarquable. Tu croques une scène en un clin d'œil, et ton carnet se souvient de tout. Ce soir, tu es curieux, bavard, un peu vaniteux, et tu sens que cette soirée fera la une de demain... à condition que ton journal existe encore.

Ce que tu sais

- À 20 h, Blackwood a menacé de révéler à 21 h la vérité sur ton scoop. En te congédiant, il a jeté un œil à son agenda en ricanant : « Après toi, une ribambelle de rendez-vous... et le plus amusant à 20 h 45. »
- Tu recopies au propre, en secret, toutes les partitions de Clémentine : elle te les chante, tu les écris. Tu sais pourquoi, et tu es le seul.
- Vers 20 h 35, au cri de « La mule ! », tu as couru dehors et tu t'es installé sur le perron de la banque pour croquer la course-poursuite. Amos, le forgeron, te voyait depuis sa forge.
- Quand l'horloge de la banque a sonné les trois quarts, tu dessinais Jebediah courant au bout de la Grand-Rue et un petit cow-boy en long manteau de cocher qui attrapait Duchesse au lasso. Sur ton croquis, le manteau a une pièce à l'épaule... comme celui de Buck.
- À 20 h 55, tu as vu Dolores Vance descendre de l'auvent du saloon par le poteau d'angle, comme une acrobate de cirque. Avant elle, personne sur cet auvent.
- Pendant toute la course-poursuite, tu n'as vu dans la rue ni Buck ni Mabel.

Ton secret

Ton article de 1880, qui a fait naître la ville, était une pure invention pour vendre des journaux : il n'y avait aucune preuve d'or sous la Dent du Coyote. Le vrai filon n'a été trouvé que par un coup de chance, deux ans plus tard. Si le carnet noir de Blackwood le mentionne, crie à la calomnie et parle de « flair journalistique ». Ton alibi est vrai : tu étais sur le perron de la banque, et le forgeron le confirmera au tour 2. Tu connais aussi le secret de Clémentine : ne le trahis pas sans bonne raison.

Ce que tu racontes sur l'heure du crime

« J'étais sur le perron de la banque, à croquer la course-poursuite pour la une de demain. »

Tes objectifs

- Tour 1 : Protéger ton scoop face aux accusations du carnet noir. Lire la carte indice que tu reçois et récolter un maximum de ragots pour ton article.
- Tour 2 : Faire valoir ton alibi et ton croquis de 20 h 45. Identifier le petit cow-boy au manteau de cocher.
- Tour 3 : Lire au bon moment l'indice que tu reçois, même s'il dévoile le secret de quelqu'un, et aider à désigner le coupable. Annonce enfin le grand titre de ta une.

Répliques à placer

- « Je titre : « Le Vautour plumé ! » Non, c'est trop tôt ? »
- « Mon scoop de 1880 ? Vérifié, contre-vérifié et... presque vrai, au final. »
- « Ne bougez plus, je vous croque ! Voilà : vous avez l'air coupable. C'est le crayon. »
- « Un journaliste ne révèle jamais ses sources. Surtout quand il n'en a pas. »

Ta tenue

Gilet, manches retroussées, lunettes ou visière, crayon derrière l'oreille, carnet.

Les autres invités

- Mabel « Ma » Thornton (Camille) : Propriétaire du saloon Le Fer à Cheval d'Argent
- Shérif Ezekiel « Zeke » Pratt (Alex) : Shérif de Dusty Spur
- Dolores « Dame de Pique » Vance (Charlie) : Joueuse de poker professionnelle (aux haricots secs)
- Jedediah « Pépite » Muldoon (Sacha) : Chercheur d'or
- Clémentine Ivoire (Lou) : Pianiste du saloon
- Prudence Blackwood (Eden) : Nièce et secrétaire de la victime
- Buck Hollister (Max) : Cocher de la diligence Tucson–Dusty Spur